«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГАУК ВО
«Областной дворец культуры и искусства»

В.В. Крючков
«15» апреля 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о деятельности инклюзивной творческой лаборатории, созданной на базе ГАУК ВО «Областной Дворец культуры и искусства»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия создания, порядок функционирования и содержание деятельности инклюзивной творческой лаборатории (далее - ИТЛ) на базе ГАУК ВО «Областной Дворец культуры и искусства» и устанавливает основные цели и принципы её организации.

1.2. Лаборатория представляет собой структурное подразделение учреждения, созданное для организации социокультурной реабилитации и абилитации, способствующей творческой самореализации и социальной интеграции людей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ).

1.3. В своей деятельности ИТЛ руководствуется:

- Конституцией Российской Федерации;
- Действующим законодательством Российской Федерации, Владимирской области;
- Распоряжением Департамента культуры Владимирской области № 24/1 от 31.01.2022 г,
- Уставом и локальными нормативными актами ГАУК ВО «Областной Дворец культуры и искусства»;
- Настоящим Положением.

2. Цели и задачи инклюзивной творческой лаборатории

2.1.Основная цель:

2.1.1.Создание условий для творческой самореализации, социальной интеграции, социокультурной реабилитации и абилитации людей с ОВЗ и инвалидностью через реализацию инновационных культурных проектов и программ.

2.2. Задачи:

2.2.1. Вовлечение людей с инвалидностью и ОВЗ в активную социальную жизнь;

2.2.2. Повышение доступа людей с инвалидностью и ОВЗ к социокультурной деятельности.

2.2.2 Повышение квалификации и уровня профессиональных компетенций специалистов, осуществляющих реализацию инклюзивных творческих проектов и программ;

2.2.5. Развитие сотрудничества с общественными организациями, фондами и учреждениями, специализирующихся на работе с людьми с инвалидностью и ОВЗ;

2.2.7. Формирование условий для личностного роста и удовлетворения культурных запросов и духовных потребностей населения;

2.2.8. Развитие и реализация творческого потенциала людей с инвалидностью и ОВЗ;

2.2.4. Воспитание в обществе толерантного отношения к людям с инвалидностью и ОВЗ путём популяризации реализованных творческих проектов и программ;

3. Организационные этапы работы инклюзивной творческой лаборатории:

3.1. Выявление культурных потребностей и творческих интересов людей с ОВЗ и инвалидностью;

3.2. Анализ предпочтений участников, необходимых для осуществления деятельности по социокультурной интеграции людей с инвалидностью и ОВЗ, средствами различных видов творчества;

3.3. Апробирование новых форм социокультурной интеграции, как процесса адаптации индивидов и лиц с ОВЗ к социальной и культурной среде, для полноценного участия в общественной и культурной жизни;

3.4. Оценка вовлеченности людей с инвалидностью и ОВЗ в сферу творческих индустрий;

3.5. Разработка организационно-методической основы проекта;

3.6. Взаимодействие со всеми заинтересованными организациями и объединениями, реализующими проекты и программы для людей с инвалидностью и ОВЗ в сфере культуры;

3.7. Распространение положительного опыта деятельности через средства массовой информации и информационные порталы, издание рекомендаций, создание информационно-методической базы;

3.8. Практический обмен опытом в области инклюзивной практики между специалистами, выявление молодых талантов, поддержка творчески одаренных детей и взрослых;

3.9. Повышение уровня профессиональной компетенции специалистов учреждения и родителей (законных представителей) лиц с ОВЗ и инвалидностью;

4. Функции инклюзивной творческой лаборатории

4.1. Организация деятельности по реализации социокультурных инклюзивных проектов и программ по реабилитации и абилитации людей с ОВЗ и инвалидностью;

4.2. Координация деятельности по реализации инклюзивных творческих проектов и программ;

4.3. Осуществление межведомственного взаимодействия с органами социальной защиты населения, учреждениями и общественными организациями инвалидов, научным и экспертным сообществом по созданию специальных методик, направленных на развитие творческих способностей людей, имеющих показания к социокультурной реабилитации;

4.4. Организация учёта и формирования отчётности по реализации инклюзивных социокультурных проектов и программ;

4.5. Организация и поддерживание информационного обеспечения реализации инклюзивных творческих проектов;

4.6. Архивирование и систематизация информации о реализованных инклюзивных творческих проектах;

5. Содержание деятельности ИТЛ

5.1. Деятельность ИТЛ направлена на создание единого пространства для социокультурной реабилитации и абилитации людей с ОВЗ и инвалидностью, обеспечивающего решение приоритетных направлений для творческой самореализации и развития компетенций, необходимых для занятости и развития людей с инвалидностью и ОВЗ;

5.2. Мероприятия в рамках работы ИТЛ проводятся согласно установленному плану и расписанию занятий;

5.3.Содержание включает художественную, просветительскую, творческую и интеллектуально - досуговую деятельность, а также проведение культурно - досуговых мероприятий.

5.4. Заседания ИТЛ проводятся согласно установленному плану, не реже 2-х раз в год. Содержание включает обсуждение исполнения плана работы, обсуждение принимаемых методик, практическое применение продукта деятельности (распространение практик).

6. Основные направления деятельности:

6.1. Музыкальное творчество - предполагает осуществление интеграции через различные виды музыкальной деятельности: уроки вокала, игра на музыкальных инструментах, написание авторских песен, студийная запись и их исполнение.

6.2. Хореографическое творчество - предполагает осуществление реабилитации и абилитации в комплексном сочетании с элементами ритмики и лечебной физкультуры.

6.3. Художественно-прикладное творчество - предполагает осуществление социокультурной реабилитации и абилитации через развитие двигательных навыков, (мелкой моторики), познавательных способностей, концентрации внимания.

6.4. Тематические программы - организация литературных и поэтических вечеров, тематических программ, посвящённых различным деятелям искусств и значимым историческим личностям;

6.5. Культурно - досуговые мероприятия - посещение различных мероприятий, проводимых учреждением.

7.Взаимодействие ИТЛ с органами исполнительной власти и сторонними организациями.

7.1. Министерством культуры Российской Федерации (через Проектный офис инклюзивных творческих лабораторий);

7.2. Министерством культуры Владимирской области;

7.3. Министерством социальной защиты населения Владимирской области;

7.4. Владимирской общественной организацией Всероссийского общества инвалидов;

7.5 Владимирской местной организацией Всероссийского Ордена Трудового Красного Знамени Общество слепых;

7.6. Владимирским региональным отделением Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское общество глухих»;

7.7. ГБУК ВО «Владимирская областная специальная библиотека для слепых»;

7.8. Общественными организациями и фондами в поддержку ветеранов и участников СВО;

7.9. Другими организациями и лицами по направлениям деятельности ИТЛ.

8.Ожидаемые результаты деятельности инклюзивной творческой лаборатории

8.1. Развитие творческого потенциала людей с инвалидностью и ОВЗ в рамках созданных условий реабилитации и абилитации, через предлагаемые формы творческой деятельности;

8.2. Социализация участников и формирование устойчивых социальных связей в творческом коллективе;

8.3. Создание творческого продукта участниками ИТЛ и возможность реализации результатов творческой деятельности;

8.4. Преодоление барьеров в сфере искусства и доступа к культурным ценностям для людей с ОВЗ и инвалидностью;

8.5. Вовлечение в социокультурную жизнь всех категорий населения без исключения;

8.6. Формирование позитивного имиджа учреждения как центра инклюзивной культуры.

9. Долгосрочные перспективы развития инклюзивной творческой лаборатории

9.1. Устойчивое развитие инклюзивной среды в культурном пространстве региона;

9.2. Расширение целевой аудитории и привлечение новых участников;

9.3. Создание модели эффективной работы инклюзивной творческой лаборатории;

9.4.Распространение опыта и тиражирование успешных практик в других учреждениях культуры.

10. Документация, порядок учёта и отчётности:

- приказ Департамента культуры Владимирской области о создании ИТЛ;
- положение об ИТЛ;
- приказ об утверждении программ и плана мероприятий ИТЛ на год;
- программа ИТЛ;
- календарный план мероприятий ИТЛ;
- аналитический материал по итогам работы ИТЛ.

10.1. ИТЛ организуется и осуществляет свою деятельность отделом учреждения, курирующим данную программу.

10.2. Работает ИТЛ по программе и календарному плану мероприятий на год, утверждённым приказом директора ГАУК ВО «Областной Дворец культуры и искусства»

10.3. ГАУК ВО Областной Дворец культуры и искусства не реже одного раза в год предоставляет в орган исполнительной власти, наделивший его статусом ИТЛ отчёт, содержащий информацию о достигнутых результатах.

10.4. Учёт и хранение документации о деятельности ИТЛ осуществляется в соответствии с утверждённой номенклатурой дел в учреждении.